

4. Le lien avec l'habitat : Qu'on est bien chez soi !

(peut facilement s'adapter au cycle moyen)

Source : Activités adaptées de *Project Wild* (voir la section « Médiagraphie »).

Description

Les activités de cet atelier aident les élèves à comprendre à la fois la notion d'habitat, les éléments essentiels à la survie des animaux et l'importance de préserver les habitats. La première activité est un bref jeu de mime qui fait appel aux connaissances qu'ont les élèves des animaux et de leur habitat. « L'habitat, c'est quoi ? » présente aux élèves les besoins fondamentaux de tous les animaux. Enfin, la « ronde de l'habitat » illustre les liens entre tous les éléments d'un habitat sain : l'air, la nourriture, l'eau, l'espace.

Remarque : Cette activité convient particulièrement à la fin du cycle primaire et au début du cycle moyen.

Contexte

Les humains et les autres animaux ont les mêmes besoins fondamentaux. Tout animal a besoin d'un endroit où vivre. Le milieu où vit un animal est son habitat. Cet habitat comprend la **nourriture**, l'**eau**, l'**abri**, l'**air** et l'**espace** nécessaires pour combler les besoins de l'animal. Tous les éléments d'un écosystème sont interdépendants. Si une des composantes d'un habitat est absente ou malade, cela a des conséquences pour les animaux qui y vivent. Ces conséquences ne sont pas nécessairement catastrophiques, mais elles sont habituellement généralisées, à cause des nombreux liens de dépendance entre les diverses espèces végétales, entre les plantes et les animaux et entre les espèces animales d'un écosystème. Ainsi, l'étude des animaux passe nécessairement par celle de leur habitat.

Matériel

- un espace dégagé (dans la classe ou dehors)
- du papier à dessin et des crayons ou des marqueurs
- les devinettes de l'habitat (voir plus loin)

Durée

Présentation et jeu de mime : 15 minutes

« L'habitat, c'est quoi ? » (devinettes sur l'habitat) : de 5 à 10 minutes

Ronde de l'habitat : de 10 à 15 minutes

Discussion : 5 minutes

Stratégies d'enseignement

1. Les mimes animaux

- a) Cette introduction prend la forme d'un bref jeu de mime qui amène les enfants à penser aux animaux et à leur habitat. Expliquez aux enfants que pendant l'atelier, il va être question des animaux. Ce jeu aide les élèves à se rappeler le nom de tous les animaux qu'ils connaissent. Des élèves feront un mime et leurs camarades devront deviner de quel animal il s'agit.
- b) Faites venir les enfants devant la classe pour mimer l'animal de leur choix, soit directement, soit sous forme de charade.

- c) Chaque fois qu'un animal mimé est identifié, écrivez son nom au tableau et demandez aux élèves où il vit (dans la forêt, la jungle, la maison, à la ferme, etc.).

2. « *L'habitat, c'est quoi ?* »

- a) Si l'humain n'a pas fait l'objet d'un mime, ajoutez-le à la liste des animaux. Où vivent les humains ? Mentionnez que tout le monde a besoin d'un logis, mais qu'il ne s'agit pas seulement d'une « maison ». Pour bien des animaux, le logis est bien plus grand et en plein air. Le logis d'un animal ressemble plutôt à un voisinage qui contient tout ce qui est nécessaire à la survie.
- b) Amorcez une discussion sur nos besoins vitaux (nourriture, eau, air, abri, espace). Posez les devinettes proposées à la fin de la présente section. Demandez aux enfants de donner, pour chaque élément, des exemples tirés de leur quotidien (p. ex. la maison, l'épicerie, l'eau, l'air pur, un parc où jouer et courir).
- c) Mentionnez que même si tous les animaux ont les mêmes besoins fondamentaux, l'organisation des éléments nécessaires peut varier : un orignal a besoin d'un plus grand espace qu'une souris, un loup ne mange pas la même chose qu'un cerf, etc. L'arrangement doit pouvoir contenter chaque animal et assurer sa survie et sa santé.

3. *La ronde de l'habitat*

- a) Illustrez l'importance de ces divers éléments par la « ronde de l'habitat », un jeu rapide à haut niveau d'impact. Placez les élèves en cercle. Attribuez à chacun un nombre de 1 à 5. Faites correspondre chaque nombre à une catégorie : 1 – la nourriture ; 2 – l'eau ; 3 – l'abri ; 4 – l'air ; 5 – l'espace.
- b) Les élèves se tiennent debout, épaule contre épaule, face au centre du cercle. Demandez-

leur de pivoter vers la droite et de faire un pas vers le centre. Les élèves sont alors debout, près les uns des autres, chacun faisant face au dos de l'élève devant lui.

- c) Chaque élève place les mains sur les épaules de la personne qui est devant. Au compte de trois, les élèves s'assoient lentement sur les genoux de la personne qui est derrière, en gardant les genoux ensemble pour soutenir l'élève qui est devant.
- d) Dites : « La nourriture, l'eau, l'abri, l'air, l'espace [dans l'ordre représenté par les élèves dans le cercle intact], voilà les éléments essentiels d'un habitat sain. »
- e) Il se peut que des élèves tombent ou se lèvent. Quand les rires auront cessé, discutez des éléments nécessaires à un habitat qui convient aux personnes et aux espèces animales.
- f) Quand les élèves auront saisi le message (la nourriture, l'eau, l'abri, l'air et l'espace sont nécessaires à la survie des animaux), faites-les refaire l'activité !
- g) Cette fois, faites le lien entre certaines actions humaines ou météorologiques et la santé de l'habitat. Par exemple (au besoin, adaptez les termes utilisés) :
 - ▶ La sécheresse : il n'a pas assez plu, et la terre est très sèche (un ou deux élèves « eau » sortent du cercle).
 - ▶ L'étalement urbain : on abat des arbres pour faire de la place pour de nouvelles maisons (un ou deux élèves « espace » sortent du cercle).
 - ▶ L'érosion : la terre est emportée par le vent et l'eau, et il n'y en a plus assez pour faire pousser beaucoup de nourriture (un ou deux élèves « nourriture » sortent du cercle).

- La construction d'un barrage : le nouveau barrage a inondé le marais (un ou deux élèves « abri » sortent du cercle).
 - L'augmentation du nombre de véhicules : il y a trop de VUS sur les routes : cela cause des problèmes de pollution (un ou deux élèves « air » sortent du cercle).
- h) Faites observer par les élèves ce qui se arrive quand le cercle se dégarnit. L'effondrement ou la perturbation du cercle représentent l'effet de la perturbation de l'habitat sur les animaux. Discutez avec les élèves de l'interdépendance de tous les éléments.
- i) S'il reste du temps, demandez aux élèves de dessiner un habitat sain pour un des animaux de la liste. Leur dessin doit représenter tous les éléments nécessaires à un habitat sain.

Questions de suivi

- Demandez aux élèves de décrire leur propre « habitat ». En plus de leur logis, qu'est-ce qui en fait partie ?
- Quels sont les liens entre l'habitat des élèves et celui des autres animaux du secteur ?
- Discutez des gestes que les élèves peuvent accomplir pour aider à préserver la santé de leur habitat et de celui des animaux.

Activités de prolongement

- Étudiez l'habitat du parc local ou de votre cour arrière. Quels animaux y vivent ? Comment subviennent-ils à leurs besoins fondamentaux dans cet habitat ? Leur habitat est-il menacé ? Si oui, par quoi ?
- Que pouvez-vous faire pour que les animaux puissent continuer de vivre dans un habitat sain ?
- Dans votre classe, créez un habitat dans un terrarium ou un aquarium.

Liens avec le curriculum

1^{RE} ANNÉE : SCIENCES ET TECHNOLOGIE – Les êtres vivants : caractéristiques et besoins (2007, p. 43-44)

- suggérer un plan d'action personnel qui favoriserait le maintien d'un environnement sain pour tous les êtres vivants.
- examiner les besoins essentiels des humains et d'autres êtres vivants, y compris les besoins d'eau, d'air, d'éléments nutritifs, d'abri, de chaleur et d'espace, en ayant recours à diverses ressources (*p. ex., connaissances déjà acquises, expériences personnelles, discussions, documentaires, livres, Internet, cédéroms, vidéos, DVD, visites à un jardin botanique ou une ferme*).
- démontrer sa compréhension des besoins essentiels et des caractéristiques des plantes et des animaux, incluant les humains.
- décrire les caractéristiques d'un environnement sain, dont la qualité de l'air et de l'eau, et identifier comment maintenir un environnement sain pour les humains et les autres êtres vivants.
- décrire en quoi le respect des autres êtres vivants contribue à un environnement sain.

1^{RE} ANNÉE : SCIENCES ET TECHNOLOGIE – L'énergie dans nos vies (2007, p. 45-47)

- expliquer comment les humains obtiennent l'énergie dont ils ont besoin du monde qui les entoure (*p. ex., bois et gaz naturel pour le chauffage, plantes et animaux pour la nourriture*).

1^{RE} ANNÉE : ÉTUDES SOCIALES (2004, p. 28-29)

- expliquer, en donnant des exemples, pourquoi il est important de respecter la propriété publique et celle d'autrui.

2^E ANNÉE : SCIENCES ET TECHNOLOGIE – Les animaux : croissance et changements (2007, p. 56-58)

- évaluer les effets de l'activité humaine sur les animaux et leurs habitats, en considérant différentes perspectives (*p. ex., du point de vue des groupes qui luttent pour la protection des animaux et de leurs droits, du point de vue des propriétaires de maisons qui souhaitent avoir une pelouse verte, du point de vue des gens qui visitent les zoos et les parcs de la faune, du point de vue des propriétaires d'animaux domestiques*), et proposer des façons d'atténuer ou d'amplifier ces effets.

2^E ANNÉE : SCIENCES ET TECHNOLOGIE – L'air et l'eau dans l'environnement (2007, p. 64-66)

- décrire comment les êtres vivants, incluant les humains, dépendent de l'air et de l'eau (*p. ex., air pour la respiration, l'énergie, le transport, la dissémination des graines ; eau pour l'alimentation, le lavage, l'énergie, le transport*).

3^E ANNÉE : SCIENCES ET TECHNOLOGIE – Les plantes : croissance et changements (2007, p. 68-70)

- illustrer l'importance des plantes pour divers groupes d'individus et d'autres êtres vivants et suggérer des façons dont les humains peuvent protéger les plantes et maintenir leur croissance.
- décrire l'interdépendance entre les plantes et les animaux.
- évaluer les effets positifs et négatifs de l'activité humaine sur les plantes et leurs habitats, et les effets des plantes sur la société et l'environnement.

Les devinettes sur l'habitat (traduit de *Earth Child*)

1. Tu as besoin de moi tous les jours, surtout si tu joues et si tu cours. Tu me trouves sous le robinet. Je désaltère et ça te plaît.
– *L'eau*
2. Ton estomac me crie : encore ! Je le remplis jusqu'à ras bord. Je suis une source d'énergie. La cuisine est mon paradis.
– *La nourriture*
3. Je suis partout, mais invisible. Tes poumons roses sont ma cible. Si je suis pur, tout ira bien. Mais un seul souffle, et j'irai loin !
– *L'air*
4. Des fortes pluies je te protège, comme du vent et de la neige. Avec mes murs et ma toiture, je suis solide et je rassure.
– *L'abri*
5. Sans moi, tu ne peux pas jouer, ni te lever ni t'étirer. Prends ta fusée et rejoins-moi, il y a plein de place pour toi !
– *L'espace*